

Joven discípulo de José M. Arguedas continuará obra antropológica del escritor

Acatando la expresa y postrera voluntad de su desaparecido maestro José María Arguedas, su dilecto discípulo Alejandro Ortiz Rescaniere será el continuador de la obra antropológica del destacado escritor recientemente fallecido.

En declaraciones exclusivas para nuestro diario, el joven Antropólogo peruano Ortiz Rescaniere expresó su honda preocupación para realizar de inmediato la recopilación y análisis de la Literatura Oral Andina, con perspectiva a ampliar las áreas de trabajo en un futuro próximo.

"Mi maestro —dijo refiriéndose a Arguedas— consideraba esto de vital importancia, ya que este patrimonio nuestro se encuentra en peligro de extinción, dado que en literatura oral la recopilación es muy fragmentaria y pobre. Se ha salvado la artesanía y la música autóctona y de igual manera urge salvar la literatura oral andina".

Alejandro Ortiz Rescaniere llegó hace 3 meses, procedente de París después de una permanencia de 4 años en esa ciudad, donde realizó sus estudios de Antropología, en los que espera doctorarse el próximo año con su tesis "Análisis Estructural de los Mitos Andinos", la misma que ha sido escrita en francés y que deberá traducir al castellano.

Recordando a su maestro, nos dice emocionado: "Arguedas fue un espíritu amplio, universal, que amó intensamente lo peruano auténtico. Su indigenismo era sincero y conmovedor, alejado de superficialidad. Vivió profundamente su inquietud renovadora. Su trágica decisión de eliminarse debemos respetarla: ¿Protesta?, ¿Holo-causto?, ¿Postrera lección a la juventud de su patria? Sólo Dios lo sabe".

Sus recuerdos de Arguedas se remontan a los primeros años de su infancia. Su padre fue íntimo amigo del malogrado escritor, que más tarde fue su maestro en la Universidad Nacional Mayor de "San Marcos" y que supo despertar en él inquietud hacia la Antropología, ayudándolo a conseguir una beca en la Escuela Práctica de Altos Estudios de París, donde tuvo la suerte de participar en el Seminario del Profesor Claude Lévi - Strauss, considerado el padre de la antropología estructural (el método más moderno de análisis de las sociedades tradicionales).

"Su vida —expresa— será el mejor estímulo que tendré para cumplir su postrera voluntad de ser el continuador de su obra antropológica, que fue la obsesión de Arguedas".